CARSTEN BINNE · HAMBURG

Cinematische KI-Videos mit Auge für den Schnitt.

Cinematic AI Video & DTC-Ads · 13 Arbeitsproben

Filme online ansehen ↗ **Alle Filme auf Vimeo ↗**

Gutes Auge
Bild · Licht · Look

Schnitt nach Gefühl

Kleines Budget
eigene Credits

Immer wissbegierig

Heiß aufs Neue
neues Modell? Ausprobieren.

Baut eigene Tools
2 Apps · Mac + Windows

VIDEO Higgsfield · Veo · Kling · Runway · Seedance · MiniMax/Hailuo

BILD Nano Banana 2.1 · GPT Image 2.5 · Seedream 5

SCHNITT Premiere Pro

AUDIO ElevenLabs · Suno

90 $/h · verfügbar ab 17. November 2026 · 100 % remote

carsten.binne@cbmotion.de · cbmotion.de

ANSCHREIBEN

Carsten Binne
carsten.binne@cbmotion.de

Hamburg, 4. November 2026

Bewerbung als Cinematic AI Video Creator – Generative AI (DTC Ads) · cbmotion.de/ai-films

Hallo Nicole,

meine Bewerbung über XING ging leider zu früh raus – nur der Lebenslauf war dabei. Hier der Rest.

Ich mache cinematische KI-Videos und Werbespots, von der Idee bis zum Schnitt, in 16:9 und 9:16. „French Baker“ wurde 3. beim EZAD Ads Contest.

Für ein Unternehmen habe ich kürzlich einen Film aus KI und Realaufnahmen produziert. Er kam so gut an, dass ich ihn jetzt komplett in KI umsetzen soll. Zeigen kann ich ihn noch nicht.

Ich habe ein gutes Auge, schneide nach Gefühl und probiere jedes neue Modell sofort aus. Mir ist klar, dass solche Filme heute viel besser gemacht werden – die Halloween-Spots zum Beispiel sind alle mit Seedance 2.5 entstanden. Die meisten anderen Filme entstanden vor Seedance 2.0, mit kleinem Budget und eigenen Credits.

Tools: Higgsfield, Veo, Kling, Runway, Seedance, MiniMax/Hailuo, Nano Banana 2.1, GPT Image 2.5, Seedream 5, Premiere Pro, ElevenLabs, Suno
Stundensatz: 90 $
Verfügbar: ab 17. November 2026, 100 % remote

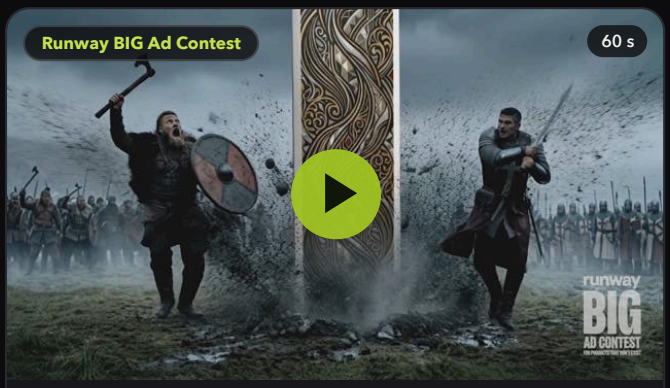
Beste Grüße

Carsten Binne

16:9

Spots & Kurzfilme

Die meisten entstanden mit älteren Video-Engines – vor Seedance 2.0. Die Halloween-Spots sind mit Seedance 2.5 entstanden. Ein Klick auf ein Bild öffnet den Film bei Vimeo.



„Interrupt" - What Stopped a Viking Mid-Battle?

Fünf Welten, eine Unterbrechung.



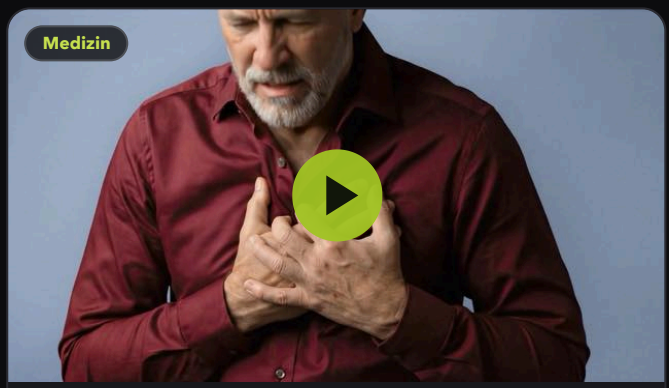
Garmin Event Teaser

Event-Teaser – 3 Realszenen, Rest KI.



French Baker

Ein Bäcker, den keiner findet.



Colxi Medical Film

Medizin, ruhig erzählt.

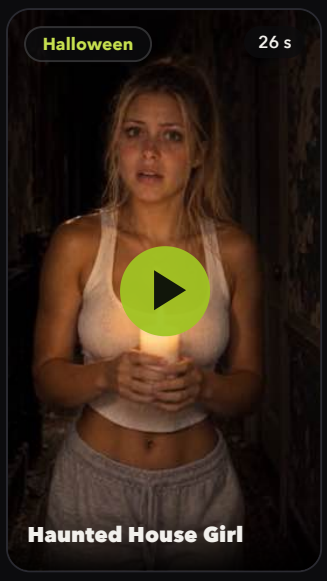


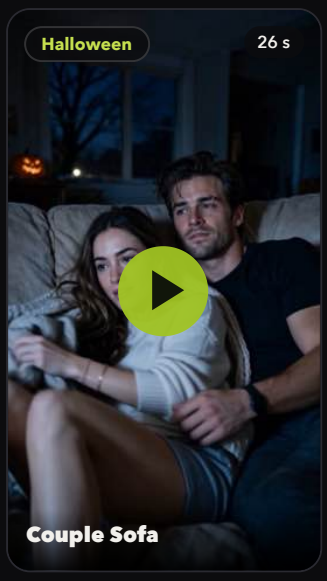
cbMotion Xmas 2025 - Mission Silent Night

Santa ist weg – holt ihn zurück.

9:16

Social





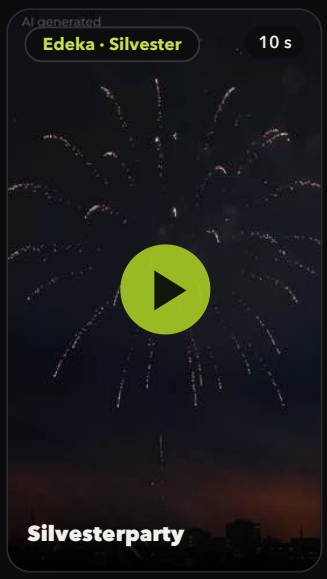










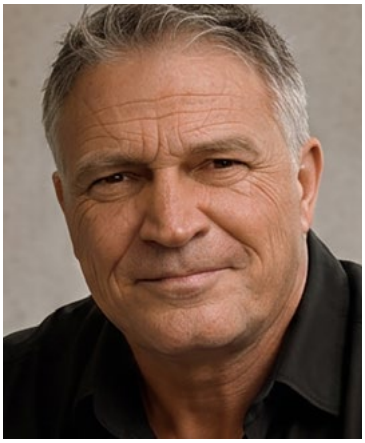


Alle Filme auf Vimeo ↗


ICH
GLAUBE,
IHR
SUCHT
MICH.
CARSTEN BINNE
Creative Direction
Film • Photo • 3D
Generative AI
el vervoordt wabi inspirations
ncent Van Duysen Works 2009 – 2018

LEBENSLAUF CARSTEN BINNE
CREATIVE DIRECTOR / ART DIRECTOR

Freelance Art Director · 3D Illustrator · Motion Designer · AI Creative



Carsten Binne

Hamburg

carsten.binne@cbmotion.de
www.cbmotion.de

PROFIL

Creative Director und Art Director mit über 30 Jahren Erfahrung in Werbung und visueller Kommunikation. Langjährige Agenturerfahrung in Konzeption, Art Direction, Führung kreativer Teams sowie nationalen und internationalen Foto- und Filmproduktionen.

Seit 2008 selbstständig mit Schwerpunkt auf 3D, Visualisierung, Motion Design und Film – heute insbesondere auf der Verbindung klassischer Produktion mit generativer KI. Umfangreiche Erfahrung in der eigenverantwortlichen Steuerung von Projekten und Kunden von der Idee bis zur finalen Umsetzung.

BERUFSERFAHRUNG

2008 – heute · cbMotion · Hamburg
Freelance Art Director · 3D Illustrator · Motion Designer · AI Creative

Konzeption und visuelle Umsetzung von Kampagnen, Keyvisuals, Filmen, Storyboards, 3D-Illustrationen, 3D-Visualisierungen und Animationen für Agenturen und Unternehmen.

Heute verstärkter Schwerpunkt auf generativer KI sowie hybriden Workflows aus AI, 3D, Film und Compositing. Eigenverantwortliche Projekt- und Kundensteuerung von der Konzeption bis zur finalen Produktion.

2003 – 2008 · Heye Hamburg
Senior Art Director / Creative Director
Konzeption und Art Direction integrierter Kampagnen, Führung kreativer Teams, Kundenbetreuung sowie Konzeption, Planung und Begleitung von Foto- und Filmproduktionen.

1998 – 2003 · Lowe Lintas & Partners · Hamburg
Senior Art Director
Kampagnenentwicklung und Art Direction für nationale und internationale Marken sowie umfangreiche Foto- und Filmproduktionen.

1995 – 1998 · KNSK / BBDO · Hamburg
Art Director
Konzeption, Kampagnenentwicklung und Art Direction sowie Planung und Begleitung von Foto- und Filmproduktionen.

1992 – 1995 · BBDO Hamburg
Junior Art Director / Art Director
Konzeption und Art Direction für nationale und internationale Kunden.

LEBENSLAUF CARSTEN BINNE
CREATIVE DIRECTOR / ART DIRECTOR

Film · Photo · 3D · Motion · Generative AI

KOMPETENZEN

CREATIVE DIRECTION & LEADERSHIP
Creative Direction · Art Direction · Konzeption · Teamführung · Qualitätskontrolle · Produktionssteuerung

FILM & PHOTO
Konzeption · Regie · Storyboard · Foto- & Filmproduktion · Visual Storytelling · Schnitt · Motion Design

GENERATIVE AI
Runway · Higgsfield · Seedance · Kling · Google Veo · Nano Banana · other current image & video & audio models, Suno and Elevenlabs

AI Image Generation · AI Video Generation · Image-to-Video · Character Consistency · AI-assisted Art Direction · Compositing · hybride 3D/AI-Workflows

3D ILLUSTRATION & VISUALISIERUNG
Cinema 4D · Twinmotion · Interior & Exterior Visualization · 3D Animation · 3D Produkte · hybride 3D/AI-Produktion

DESIGN & POSTPRODUCTION
Adobe Photoshop · After Effects · Premiere Pro · InDesign

AUSGEWÄHLTE KUNDEN & MARKEN

Apple · BMW · EDEKA · expert · Flensburger · Hagebau · Henkel · Hurtigruten · Intersnack / funny-frisch · Merkur Spielothek · Montblanc · Nestlé · NORDOEL · Opel · Pizza Hut · Signal Iduna · Techniker Krankenkasse · Unilever · Vodafone · Volkswagen · Volksfürsorge · Wella · Wrigley's

Carsten Binne

Hamburg

carsten.binne@cbmotion.de
www.cbmotion.de